

مقدمه

«نمایشگاه فعالیت‌های کانون‌های فرهنگی هنری مساجد با محوریت کادرسازی با رسالت بهره‌گیری از ظرفیت مساجد در اشاعه فرهنگ و هنر متعهد بر مبنای فرهنگ ناب اسلامی و توجه به عمران ممنوی از طریق «تولید، پرورش و آفرینش اندیشه‌ها و فعالیت‌های خلاقانه» با «روحیه جهادی در بستر مساجد» در سطح کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد کشور برگزار خواهد شد.

اهداف

این نمایشگاه می‌کوشد بستر ساز ارتقای شناخت و آگاهی بازدیدکنندگان از فعالیت‌ها، الگوها و تجارب کانون‌های فرهنگی هنری مساجد سراسر کشور در یک فضای متمرکز باشد و به‌طور مشخص اهداف زیر را دنبال می‌کند:

- ✓ ایجاد بستر شناخت، تعامل سازنده و تبادل تجربیات میان فعالان کانون‌های مساجد؛
- ✓ آشنایی با ظرفیت‌ها و قابلیت‌های علمی، فرهنگی، اقتصادی، تبلیغی و هنری استان‌ها؛
- ✓ شناسایی و ارج نهادن به پدیدآورندگان آثار برتر و تقویت رویش‌های علمی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی؛
- ✓ تشویق و ایجاد انگیزه میان صاحبان طرح‌های نوآورانه، کاربردی، کارآفرینی و خلاق در کانون‌های مساجد؛
- ✓ تعامل، هم‌افزایی و همکاری در عرصه‌های مرتبط با کانون‌های مساجد؛
- ✓ اهتمام به آموزش، توانمندسازی، الگوسازی و معرفی تجربیات موفق در زمینه‌های عبادی، فرهنگی، اقتصادی، تربیتی، اجتماعی، علمی و هنری

بخش‌ها و موضوعات تخصصی :

ردیف	قراگاه	موضوع
۱	شهید محسن حاجی حسینی کارگر	(تعلیم و ترویج فرهنگ قرآن و اهل بیت علیهم السلام و ...)
۲	شهید عبدالحسین دستغیب	(آموزش و ترویج نماز، فضیلت، آثار و برکات نماز و ...)
۳	شهید سردار حسن تهرانی مقدم	(استقرار حکومت اسلامی، نظام‌سازی، پیشرفت، عدالت و اقتدار و ...)
۴	شهید نمر باقر النمر	(بیداری اسلامی، مساجد طراز اسلامی، سبک زندگی اسلامی - ایرانی و ...)
۵	شهیده رقیه رضایی	(حفظ و تقویت ارزش‌های بنیان خانواده، احیا هویت و کرامت زن مسلمان، خانواده در اسلام، تربیت فرزند، جمعیت، آسیب‌های اجتماعی و ...)
۶	شهید علی خلیلی	(راه‌های اجرای بهتر امر به معروف و نهی از منکر و ...)
۷	شهید سید مجتبی علمدار	(هیأت انقلابی، آسیب‌های عزاداری و هیأت، دعا و توسل و ...)
۸	شهید مروه شریبئی	(ترویج حجاب، حیا و آثار آن، آسیب‌ها و تهدیدات بی‌حجابی در زندگی و ...)
۹	شهید محمد جواد تندگویان	(گفتمان‌سازی اقتصاد مقاومتی، تولید ملی، فعالیت‌های دانش‌بنیان، کارآفرینی و ...)
۱۰	شهید عبدالحمید دیالمه	(تبیین مواضع، جریان شناسی، مبارزه با نفاق، دشمن شناسی و ...)
۱۱	دکتر سعید کاظمی آشتیانی	(ارتباط با مراکز علمی، خدمات آموزشی و پژوهشی و ...)
۱۲	شهید سردار حسین همدانی	(شهادت انقلاب اسلامی، دفاع مقدس، مدافعان حرم و ...)
۱۳	شهید بهشتی	(امور تربیتی، برنامه‌های آموزشی، تعهد و شایستگی، کادر سازی، تلاش و نظم و ...)
۱۴	شهید محمد جواد باهنر	(شعر و داستان، هنرهای تجسمی، تئاتر و نمایش، سرود و نواهای انقلابی و ...)
۱۵	شهید سید مرتضی آوینی	(جنگ نرم، شایعه‌سازی، جنگ سایبری، فرصت‌ها و تهدیدهای رسانه‌ای و ...)
۱۶	شهید جعفر احمدی میانجی	(آجرالزمان، زمینه‌سازی ظهور، رفته‌های آجرالزمان، شبهات مهدویت و ...)

کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد می‌بایست فعالیت‌های خود را با رویکرد ارائه الگو و انتقال تجربه در هر یک از دو بخش اصلی و تکمیلی به صورت

فایل چاپی و الکترونیک به دبیرخانه استانی ارائه می‌نمایند

قالب اصلی ارائه فعالیت‌ها و الگوها برپوشور بوده و در بخش تکمیلی می‌توانند از کتابچه، مجله، نامهنگ می‌باشد.

توضیحات تکمیلی:

هر اثر بر پایه یک فعالیت، الگو و تجربه مشخص شکل می‌گیرد و در خصوص پرورش؛ گزینه‌گویی و نکته‌محوری و نگارش متن روان و گیرا با بهره‌گیری از طراحی هنری مناسب، و در مورد کتابچه؛ عمق مطالب و اندیشه‌محوری در طرح موضوع، در بخش مجلات؛ تنوع و پیوستگی مطالب برای معرفی و تشریح الگوها، تجارب و موقعیت‌ها و در بخش نامهنگ؛ طرح مفهومی سناریو بر مبنای فعالیت‌ها، راهکارها و تجارب با آغاز و پایان مناسب مورد تأکید است.

✓ ارسال آثار به دبیرخانه استانی: ۱۵ تیر ۱۳۹۶

«بسمه تعالی»

نمایشگاه فعالیت های

کانون های فرهنگی هنری مساجد با محوریت کادرسازی
(بخش جنبی دهمین دوره اندیشه های آسمانی)

بروشور معرفی کننده فعالیتها ، الگوها، برنامه ها و تجارب کانون های مساجد بوده و اندیشه های نو، وزین و کاربردی را در موجزترین شکل ارائه و معرفی می کند. محتوای مشخص و گویا و طراحی مناسب از ویژگی های یک بروشور است. ارائه موضوعات و ایده های خلاقانه در متن بروشور دارای امتیاز است.

عنوان فعالیت ، الگو، تجربه:

قرارگاه و موضوع:

نام کانون:

مسجد:

شهر / روستا:

استان:

تماس با صاحب طرح:

شماره تماس:

سایت / وبلاگ / رایانامه:

آدرس پستی:

حین اجرا:

بعد از اجرا:

عوامل موثر در طرح:

موانع و محدودیت ها:

قبل از اجرا:

ردیف	نام و نام خانوادگی	شماره تماس	تحصیلات
۱			
۲			
۳			

مبانی اجرای طرح:

معرفی طرح:

ضرورت اجرا در طرح:

مراحل اجرای طرح:

